



ZEBULONE FLORINE

PORTFOLIO 2019

info@zebuloneflorine.com / +33.7.88.08.16.36 (France) / +30.69.84.34.54.99 (Grèce)







LE PENSEUR, 2017.
Aquarelle, crayon et encre sur papier, 24 x 32 cm

QUI suis-je

Née en 1986, en France, vit et travaille à Athènes.

Après des études universitaires d'Art à Lille et une formation d'illustration de livres pour enfants, Florine commence à enseigner en tant que professeur d'arts plastiques pour l'Éducation Nationale, en 2009, dans l'Académie d'Amiens. En parallèle, elle entreprend de développer ses propres projets artistiques.

C'est en 2016, après un long voyage à Athènes, qu'elle choisit d'y installer son atelier. Aujourd'hui, elle expose et propose des interventions artistiques avec les enfants en France, en Grèce et en Europe.

Entremêlant dessin, peinture, sculpture, linogravure et couture, son imagination s'exprime dans un univers contrasté, principalement en noir et blanc, teintée de monstres à la fois mignons et terrifiants. Elle puise son inspiration dans les superstitions, les contes et les mythologies populaires. Elle s'adresse directement à nos rêves comme à nos angoisses à travers des œuvres sensibles et poétiques.





CREEPING PLANT, 2016.

Aquarelle, crayon et encre sur papier, 40 x 50 cm



SATYRE, 2017.
Aquarelle, crayon et encre sur papier, 30 x 40 cm

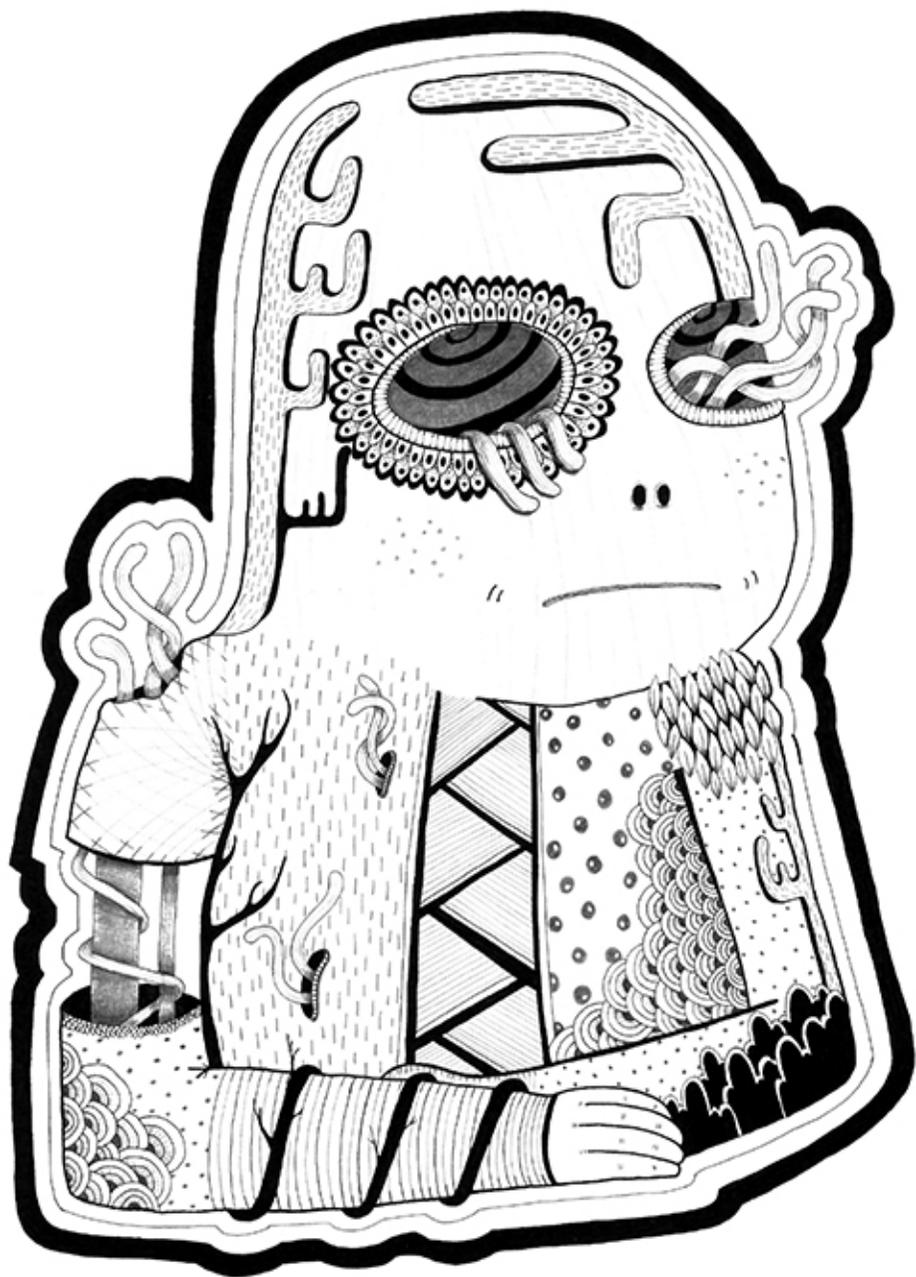


SELFPORTAIT, 2015.
Aquarelle, crayon et encre sur papier, 30 x 40 cm

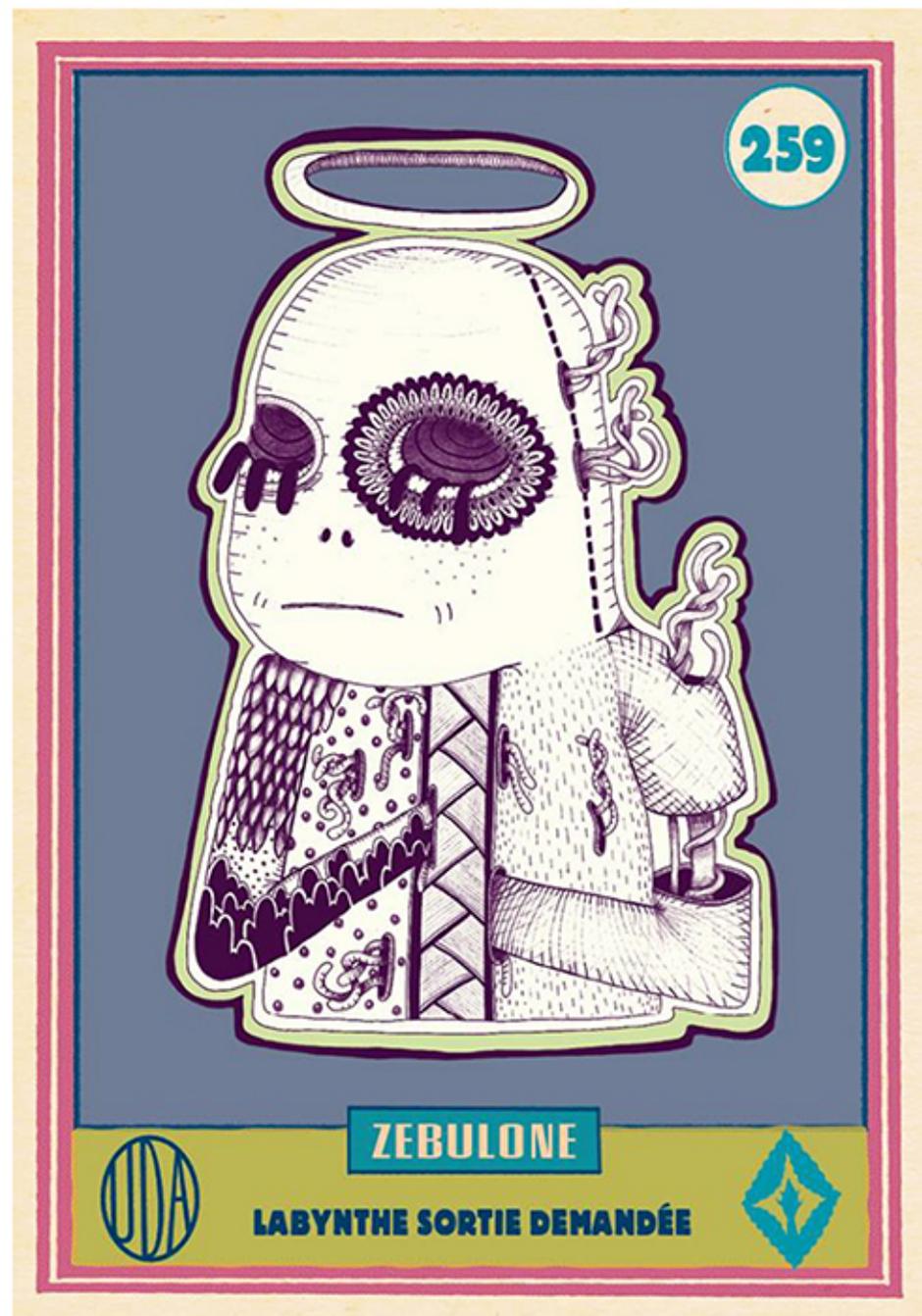


LE LISEUR, 2017.

Aquarelle, crayon et encre sur papier, 24 x 32 cm



SANS - TITRE, 2017.
Crayon et encre sur papier, 21 x 30 cm



DEAD PANINI, 2016.
UNITED DEAD ARTISTS EDITIONS



LES MONSTRES DE LA SAGESSE (Tryptique), 2017.
Aquarelle, crayon et encre sur papier, 21 x 30 cm

0 4 : 1 0 0 N



MONSTRE MONTAGNE, 2017.
Aquarelle, crayon et encre sur papier, 30 x 40 cm



FUNERAL, 2017.

Aquarelle, crayon et encre sur papier, 24 x 32 cm



FRESQUE, 2019, FRANCE.
100 x 170 cm



CYCLOPE, 2019.
Argile et acrylique, 29 x 14 x 10 cm

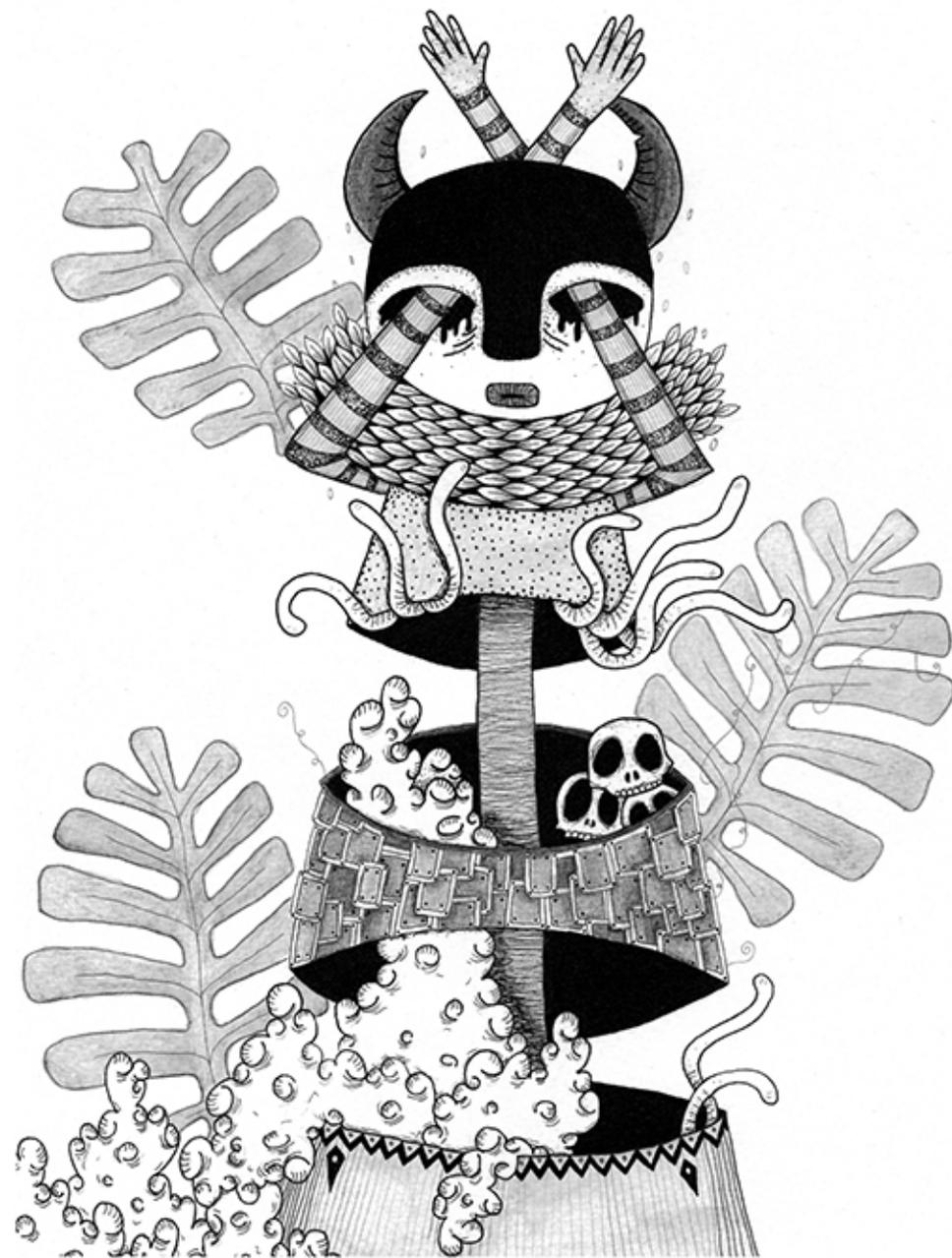


PAPER MUPPETS, 2018.
Encre sur papier, 30 cm



LES MONSTRES N'AIMENT PAS LA NATURE

LES MONSTRES N'AIMENT PAS LA NATURE, 2016.
Crayon et encre sur papier, 13 x 21 cm



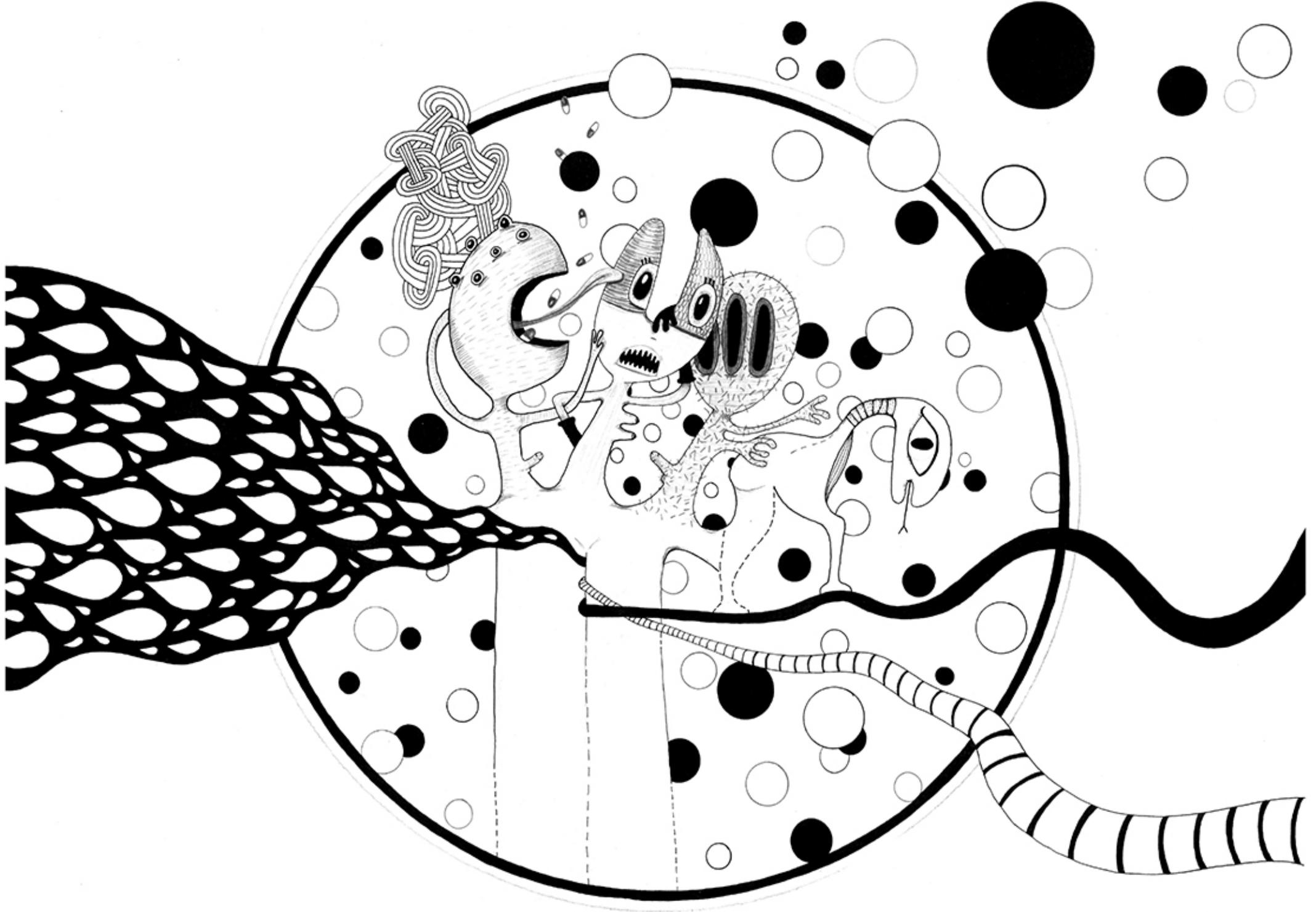
IN BETWEEN, 2017.

Aquarelle, crayon et encre sur papier, 21 x 30 cm



LINOGRATURE, 2017.





INFIDELITY, 2016.
Crayon et encre sur papier, 30 x 40 cm

EXPOSITIONS SOLO

2018

LA BILE NOIRE

Maison de la Culture d'Amiens, espace Côté Jardin en partenariat avec le Panier Culturel. Amiens, France.

Février / Mars.

2007

Zébulone ART MESSENGER

Avril / Mai, Montparnasse, Paris 15°, France.

SOLO SHOW avec l'association STITCH

Mars / Avril, LE DUKE BAR, Paris 9°, France.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2019

L'ASSOCIATION DES ARTISTES AXONAIIS,

galerie MENIL 8, Paris 20°, France.

2011

LES SALES GOSES, *galerie L'ART DE RIEN, Paris 18°, France.*

2010

ZEBULONE AND PAUW

Juin / Juillet, Restaurant ANKA.MA, Roubaix, France.

2009

PLANETE BUBBLE

Février / Mars, Maison Folie de Moulins, Lille, France.

2008

Marché d'Art Régional

Le 14 Juin, Conflans-Sainte-Honorine, France.

2007

STITCH EXHIBITION

Mai / Juin, La Maroquinerie, Paris 20°, France.

PUBLICATION / EDITION

2019

POSIDRAG

August, 0:11 ICON. Fanzine / zine de collection d'images et de dessins.

ASSOCIATIONS

DEPUIS 2018

Association des Artistes Axonais

<http://lesartistesaxonais.blogspot.com/>

Association des Artistes de Ménilmontant

<https://ateliersdemenilmontant.org/>

FORMATION

2019

Formation DEAFLE (diplôme d'aptitude à l'enseignement du Français langue étrangère), *CNED*.

2004 - 2009

Master 1 Théorie, Pratique et Esthétique des arts Contemporains, *Université Lille 3*.

2008

Illustration de livres pour enfants, formation par correspondance.



CARTES POSTALES, 2017.
GREEK CAT WELFARE SOCIETY (UK)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2018 - 2019

Enseignante remplaçante et intervenante Arts Plastiques et Visuels, *école primaire du Lycée Franco-Hellénique Eugène Delacroix, Athènes, Grèce*.

2016

Enseignante / intervenante Arts Plastiques et Visuels, pour adultes, *Fédération Régionale des MJC de l'Aisne, France*.

Septembre – Octobre 2015

Assistante du sculpteur **BORIS LAFARGUE**. *Paris, Lille, Boulogne-sur-mer*.

2013 - 2015

Enseignante Arts Plastiques et Visuels, *Rectorat Amiens, au collège de Coucy-le-Château-Auffrique, Aisne, France*.

2009 - 2011

Enseignante Arts Plastiques et Visuels, *Rectorat Amiens, en lycée professionnel, Aisne, France*.





MATRIOCHKAS, 2017.
Aquarelle, crayon et encre sur papier, 24 x 32 cm



LES DOUDOUS, 2010 - 2011.
Environ 20 cm chacun, pièce unique.



LE BOURREAU, 2016.
Aquarelle, crayon et encre sur papier, 30 x 40 cm



LOOK AT THAT, 2018.
Aquarelle, crayon et encre sur papier, 21 x 30 cm



LA GROSSE TÊTE, 2019.

Aquarelle, crayon et encre sur papier, 40 x 50 cm